

Coucou nous revoilou ou 7 heures à Presles

Par Dominique Schillaci (Texte et Photos)

Après 4 ans d'absence, « Coucou nous revoilou » à Presles

La dernière était « Point trop n'en faut », d'où l'importance du choix des voies

J'avais d'abord imaginé faire « L'avenir derrière soi » mais j'ai trouvé que pour ma pomme ça n'était pas très motivant ainsi que pour la première grande voie du jeune Seb qui m'accompagnait. Sa carrière verticale méritait d'être lancée sur une touche plus positive.

J'espère que mon commentaire vous donnera envie d'y aller car c'est le but.

Bien qu'il ait plu la veille, la voie était sèche.

Je trouve intéressant de retrouver un équipement 'normal' des voies Fara du début.



Photo 1: cordée dans le temps des guenilles

L'itinéraire

est naturel et ne recherche pas nécessairement l'homogénéité dans la cotation comme les voies plus modernes.

De ce fait chaque longueur propose une variété dans la difficulté et le type de rocher donc du rythme.

Mise à part L2 en dièdre qui est une longueur exclusive dans laquelle la technique fait la différence et où il faut des mollets en béton plutôt que des gros bras pour enchaîner (dans le Verdon ce serait du 5)



Photo 2: russe dans la Fara khiri

Pour l'ensemble de la voie, je propose 6b obligatoire. car même en ayant shunté tous les pas dur en 6c par du tire clou ou des pédales j'étais cramé pour le réta du 6a+ de l'avant dernière longueur.

L1 : il faut grimper entre les points

L2 : un régal pour la technique d'oppo. Pour la sortie, chopper la vire et translater vers la gauche

L3 : Végétaligne

L4 : Pour les pas du début, on peut s'aider de l'arbre et tirer au clou - Arbuste en sortie également bienvenu

L5 : départ tire clou sans problème puis magnifique 6a - sortie sur pédales pour

ma part avec de l'engagement

L6 : en effet le premier point est mal placé et il ne faut pas voler avant de l'atteindre - Ca reste faisable puisque personne ne raconte qu'il a volé à cet endroit (il faut l'atteindre en conscience)



Photo 3: après 6 longueurs toujours le sourire

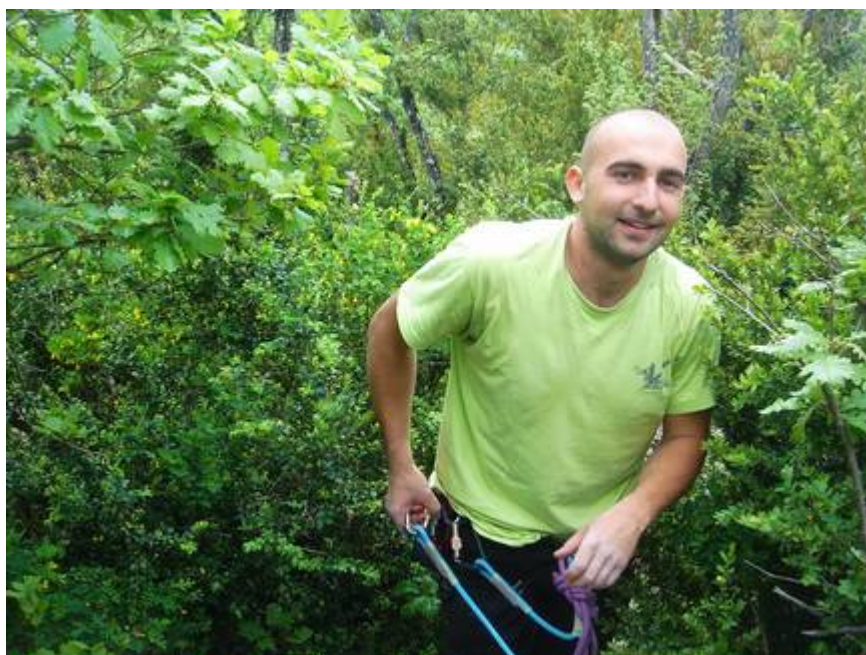


Photo 4: chaud mais pas fatigué

L7 : 1 pas dur en sortie que j'ai négocié grâce à la cordelette laissée par un prédécesseur et que j'ai allongée. j'ai fait don de mon prussik à la voie

L8 : décidément, même dans les longueurs dites de transition, il n'y a rien à jeter. Ca se passe en oppo comme dans un dièdre (facile)

L9 : tout le début est somptueux et on se dit

que le petit plus est en embuscade. En effet, le

réta de fin est plus dur et malgré de bonnes prises de mains j'étais cramé et j'ai posé une dernière pédale

L10 : de la dalle grise avec tout ce qu'il faut, à condition d'avancer pour découvrir les prises.



Photo 5: Choranche

Le tout dans une ambiance superbe avec du gaz mais pas trop. Vue d'ici Le temps des guenilles paraît être un big wall

Nous avions prévu 6h et en avons mis 7h - 1 h de plaisir en plus, ça ne se refuse pas

Agréablement surpris de voir que la fréquentation de Presles remonte

Félicitation à DD pour ce site (1) qui m'est très utile

avant de m'engager dans une voie

Pour ma part, afin d'écartier toute subjectivité dans l'appréciation des prédécesseurs, je vais voir leurs précédentes réalisations. Je vous engage à aller voir les miennes et j'espère que vous aurez envie de mettre une croix de plus sur la carlingue. Merci Bruno pour tes cadeaux, même si je ne suis pas toujours d'accord avec le nom que tu leur donnes.



Photo 6: durateau est parmi nous

(1) Retrouver les contributions des grimpeurs sur différentes voies en France

<http://www.promo-grimpe.com/equipement>



Photo 7: il vous fait coucou



Photo 8: la grande falaise